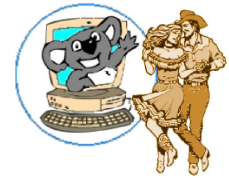


A Girl Like You (Partner) a.k.a. 2 On A Roll



Choreographie: Michael Schmidt (2018-06)

Beschreibung: 48 count, circle, intermediate partner dance

Musik: A Girl Like You – Easton Corbin [105 bpm] (03:36) Intro: 8 counts - start on the word 'Bars'

On A Roll – Sugarland [114 bpm] (03:01) Intro: 16 counts - start on vocals

Alternative: ... – ... [.. bpm] (00:00)

Info: Open Promenade Pos. - die Rechte des Herrn hält die Linke der Lady. Beide schauen nach vorn (LOD).
Die Partner tanzen die Schritte seitenverkehrt, sofern nicht anders beschrieben.

1-8 STEP LOCK, SHUFFLE (2x)

1-2 **M:** RF Schritt vor, LF hinter Rechten kreuzen **L:** LF Schritt vor, RF hinter Linken kreuzen

3&4 **M:** RF Schritt vor, LF an Rechten stellen, RF Schritt vor

L: LF Schritt vor, RF an Linken stellen, LF Schritt vor

5-6 **M:** LF Schritt vor, RF hinter Linken kreuzen **L:** RF Schritt vor, LF hinter Rechten kreuzen

7&8 **M:** LF Schritt vor, RF an Linken stellen, LF Schritt vor

L: RF Schritt vor, LF an Rechten stellen, RF Schritt vor

9-16 SIDE BEHIND (CHANGE SIDE), TRIPLE 1/4 TURN (ON PLACE), STEP, 1/2 TURN, CHASSE SIDE

1-2 **M:** RF zur Seite, LF hinter Rechten kreuzen **L:** LF zur Seite, RF hinter Linken kreuzen

3&4 **M:** ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vor, LF an Rechten stellen, RF an Linken stellen

(OLOD)

L: ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor, RF an Linken stellen, LF an Rechten stellen

(ILOD)

5-6 **M:** LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf den Ballen (Gewicht auf RF)

(ILOD)

L: RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf den Ballen (Gewicht auf LF)

(OLOD)

7&8 **M:** LF Schritt zur Seite, RF an Linken stellen, LF Schritt zur Seite

L: RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, RF Schritt zur Seite

*1 die Hände lösen; die Partner wechseln die Seiten, der Herr hinter der Lady; *7 die Hände zur Double Hand Hold Pos. ergreifen

17-24 ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN (CHANGE SIDE), ROCK BACK, RECOVER, CHASSE SIDE

1-2 **M:** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF **L:** LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF

3&4 **M:** ¼ Linksdrehung & RF zur Seite, LF an Rechten stellen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück

(OLOD)

L: ¼ Rechtsdrehung & LF zur Seite, RF an Linken stellen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück

(ILOD)

5-6 **M:** LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF **L:** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

7&8 **M:** LF Schritt zur Seite, RF an Linken stellen, LF Schritt zur Seite

L: RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, RF Schritt zur Seite

*3 die vorderen Hände (seine rechte & ihre Linke) lösen; die Partner wechseln die Seiten, der Herr dreht dabei hinter der Lady unter dem erhobenen Arm; *7 Hände zur Double Hand Hold Pos. aufnehmen

25-32 (M:) SWAY SIDE, RECOVER 1/4 TURN L, TRIPLE (ON PLACE), WALK (2x), SHUFFLE

(L:) SWAY SIDE, RECOVER 1/4 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, WALK BACK (2x), SHUFFLE BACK

1-2 **M:** RF zur Seite & Hüfte nach rechts bewegen, ¼ Linksdrehung & Gewicht zurück auf LF

(LOD)

L: LF zur Seite & Hüfte nach links bewegen, ¼ Rechtsdrehung & Gewicht zurück auf RF

(LOD)

3&4 **M:** 3 Schritte (R-L-R) auf der Stelle

L: ¼ Rechtsdrehung & LF zur Seite, RF an Linken stellen, ¼ Rechtsdrehung & LF zurück

(RLOD)

5-6 **M:** LF Schritt vor, RF Schritt vor

L: RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

7&8 **M:** LF Schritt vor, RF an Linken stellen, LF Schritt vor

L: RF Schritt zurück, LF an Rechten stellen, RF Schritt zurück

*2 die hinteren Hände (seine Rechte, ihre Linke) lösen; die Lady dreht vor den Herrn, dabei die Arme über den Kopf der Lady führen & in die Closed Western Pos. wechseln

A Girl Like You (Partner) a.k.a. 2 On A Roll

Seite 2

33-40 **(M:)** STEP, POINT L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, 1/4 TURN R (TO FACE), TOUCH L
(L:) STEP BACK, POINT R, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN L, 1/4 TURN L (TO FACE), TOUCH R

1-4 **M:** RF Schritt vor, L Fußspitze zur Seite tippen, LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
L: LF Schritt zurück, R Fußspitze zur Seite tippen, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5&6 **M:** LF Schritt zurück, RF an Linken stellen, LF Schritt zurück
L: ¼ Linksdrehung & RF zur Seite, LF an Rechten stellen, ¼ Linksdrehung & RF zurück (LOD)

7-8 **M:** ¼ Rechtsdrehung & RF zur Seite, LF neben Rechtem auftippen (OLOD)
L: ¼ Linksdrehung & LF zur Seite, RF neben Linkem auftippen (ILOD)

**5 Hände lösen; seine Rechte ergreift die linke Hand der Lady, die Lady dreht unter den erhobenen Armen zurück nach aussen an die rechte Seite des Herrn; *7 die Partner stehen sich gegenüber & wechseln zur Double Hand Hold Pos.*

41-48 **SIDE, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN, SHUFFLE (2x) (L: SHUFFLE 1/2 TURN R (2x))**

1-2 **M:** LF zur Seite, RF hinter Linken kreuzen **L:** RF zur Seite, LF hinter Rechten kreuzen

3&4 **M:** LF zur Seite, RF an Linken stellen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor (LOD)
L: RF zur Seite, LF an Rechten stellen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vor (LOD)

5&6 **M:** RF Schritt vor, LF an Rechten stellen, RF Schritt vor
L: ¼ Rechtsdrehung & LF zur Seite, RF an Linken stellen, ¼ Rechtsdrehung & LF zurück (RLOD)

7&8 **M:** LF Schritt vor, RF an Linken stellen, LF Schritt vor
L: ¼ Rechtsdrehung & RF zur Seite, LF an Rechten stellen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vor (LOD)

**4 die vorderen Hände lösen; * 5 die Lady dreht unter den erhobenen Armen; *8 zurück zur Ausgangsposition*

.... hold your girl, smile & have fun



Music: https://www.youtube.com/watch?v=Qjcus0-Gc_U
<https://www.youtube.com/watch?v=01ea18ldsi8>

A Girl Like You – Easton Corbin
On A Roll – Sugarland

Contact: hallokoala @ gmail.com

www.Lucky-Country.de

Videos: <https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCqQj9WcP-R8-om1uklJoZPA>

Dance: coming soon

Tutorial: coming soon