# 2 Cold Beer (a.k.a. Cold Beer Conversation For 2)

Choreographie: Michael Schmidt (2016-03)

Beschreibung: 32 count / circle / beginner partner dance

Musik: Cold Beer Conversation - George Strait [100 bpm] (03:45) (Country Gabi)

Alternativen: Just The Way We Do It - Chely Wright [104 bpm] (03:35)

9 To 5 - Dolly Parton [100 bpm] (02:45)

Cold Shoulder - Josh Turner [100 bpm] (03:59)

Whiskey Bent And Hell Bound - Hank Williams Jr [104 bpm] (03:11) (Now You See Me) Now You Dont - Lee Ann Womack [104 bpm] (02:38)

Hinweis: Haupttitel: Der Tanz beginnt nach 16 counts. Beginne in der Sweetheart Position.

Beide tanzen die gleichen Schritte.

### 1-8 Side R, Together, Shuffle R, Rock L, Recover, Coaster Step

1-2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen

3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn

5-6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf den RF

7&8 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen - LF kleiner Schritt nach vorn

## 9-16 Skate R + L, Shuffle R, Step L, 1/2 Turn R, Step L, 1/4 Turn R

1-2 RF Schlittschuh-Schritt nach vorn - LF Schlittschuh-Schritt nach vorn

3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen - RF Schritt nach vorn

5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf den Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF) (RLOD) (die rechten Hände lösen, die linken Hände über den Kopf der Lady führen)

7-8 LF Schritt nach vorn - ¼ Rechtsdrehung auf den Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF) (ILOD) (die rechten Hände in der Reverse Indian Position wieder ergreifen, beide Partner schauen nach innen in den Kreis, die Lady steht dabei hinter dem Herrn.)

#### 17-24 Cross Rock L, Recover, Chasse L, Cross Rock R, Recover, Chasse R 1/4 Turn R

- 1-2 LF über dem rechten kreuzen (RF etwas anheben) Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach links RF an linken heranstellen LF Schritt nach links
- 5-6 RF über dem linken kreuzen (LF etwas anheben) Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts LF an rechten heranstellen ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn (LOD) (die linken Hände lösen, die rechten Hände über den Kopf der Lady nach hinten führen, anschließend die linken Hände erneut ergreifen und zur Sweetheart Position zurückkehren, beide schauen nach vorn.)

## 25-32 Jazzbox Cross, Side L, Together, Cross L, Hold

- 1-2 LF über rechten kreuzen RF kleiner Schritt zurück
- 3-4 LF Schritt zur Seite RF über linken kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen Halt

## .... hold your girl, smile & have fun

#### Workshop "READY"

Workshop

Song: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ntn7Dc-cmeU">https://www.youtube.com/watch?v=ntn7Dc-cmeU</a> (George Strait) (Dolly Parton)

https://www.youtube.com/watch?v=GGnQLFDDIew (Josh Turner)

Channels

Dance: coming soon

youtube: https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos

https://www.youtube.com/channel/UCqOj9WcP-R8-om1uklJoZPA

vimeo: https://vimeo.com/bootsintrouble/videos

