Mr Lonely (P)

Choreographie: Josie Copley & Diane Jakcson (2019-06) *... translated by Michael Schmidt*
Beschreibung: 64 count / circle / intermediate partner dance
Musik: **Mr Lonely** – Midland [150 bpm] (02:59)
Alternative: **No More Lonely** – David Ball [162 bpm] (02:55) **...**
Info: Double Hand Hold Pos.; die Partner stehen sich gegenüber, der Herr schaut nach aussen (OLOD) die Lady nach innen. Die Schritte des Herrn sind beschrieben; die Lady tanzt spiegelverkehrte Schritte, sofern nicht anders erwähnt.

[1-8] Toe Heel Cross, Hold (2x)
1-4 L Fußspitze neben RF auftippen, L Hacke neben RF auftippen, LF über Rechten kreuzen, Halt
5-8 R Fußspitze neben LF auftippen, R Hacke neben LF auftippen, RF über Linken kreuzen, Halt

[9-16] Side, Together, 1/4 Turn, Brush, Step Lock Step, Touch/Hold
1-4 LF zur Seite, RF an Linken stellen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vor, Brush nach vorn mit rechts (LOD)
5-8 RF Schritt vor, LF hinter Rechten einkreuzen & RF Schritt vor, LF neben RF auftippen (Opt. **Halt**)
* **3 die vorderen Hände lösen & in die Inside Hand Hold Pos. wechseln*

[17-24] Vine, Brush (L: Rolling Vine, Touch/Hold), Step Lock Step, Kick
1-4 **M:** LF hinter Rechten kreuzen, RF zur Seite & LF Schritt vor, Brush nach vorn mit rechts
L: mit 3 Schritten (R-L-R) ein volle Drehung vor dem Herrn nach links (innen) ausführen, Halt
5-8 **M:** RF Schritt vor, LF hinter Rechten einkreuzen & RF Schritt vor, LF nach vorn kicken
L: LF Schritt vor, RF hinter Linken einkreuzen & LF Schritt vor, RF nach vorn kicken
* **1 Hände lösen & nach der Drehung innen wieder aufnehmen, die Lady dreht dabei vor den Herrn nach innen*

[25-32] Back, Kick, Back, Kick, Coaster Step, Hold
1-4 LF zurück, RF nach vorn kicken, RF zurück, LF nach vorn kicken
5-8 LF zurück, RF an Linken stellen, LF Schritt vor, Halt

[33-40] Vine, Brush (L: Rolling Vine, Touch/Hold), Step Lock Step, Brush/Hold
1-4 **M:** RF hinter Linken kreuzen, LF zur Seite & RF Schritt vor, Brush nach vorn mit links
L: mit 3 Schritten (L-R-L) ein volle Drehung vor dem Herrn nach rechts (aussen) ausführen, Halt
5-8 **M:** LF Schritt vor, RF hinter Linken einkreuzen & LF Schritt vor, Brush nach vorn mit rechts
L: RF Schritt vor, LF hinter Rechten einkreuzen & RF Schritt vor, Brush nach vorn mit links
* **1 Hände lösen & nach der Drehung innen wieder aufnehmen, die Lady dreht dabei vor den Herrn nach aussen*

[41-48] Rock, Recover, 1/4 Turn, Together (L: Touch), B: Side, Together, Side, Touch & Clap
1-4 **M:** RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ¼ Rechtsdrehung & RF zur Seite, LF an RF stellen (OLOD)
L: LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, ¼ Linksdrehung & LF zur Seite, RF neben LF auftippen (ILOD)
5-8 **B:** RF zur Seite, LF an Rechten stellen, RF zur Seite, LF neben RF auftippen & (rechts) klatschen
* **4 Hände wechseln (seine Linke ergreift ihre Rechte); *5 beide machen die gleichen Schritte nach rechts; *8 mit der rechten Hand gegen die rechte Handfläche des benachbarten Tänzers/Tänzerin klatschen*

[49-56] B: Side, Together, Side, Touch/Hold, M: Triple on Place (L: 1/2 Turn R), Touch/Hold
1-4 **B:** LF zur Seite, RF an Linken stellen, LF zur Seite, RF neben LF auftippen (Opt. **Halt**)
5-8 **M:** 3 Schritte (R-L-R) auf der Stelle, LF neben Rechten auftippen (Opt. **Halt**)
L: mit 3 Schritten (R-L-R) eine ½ Rechtsdrehung vor dem Herrn, Halt (OLOD)
* **4 die Partner stehen sich gegenüber; seine rechte Hand ergreift ihre Rechte, gekreuzt über den Linken, - die Lady dreht vor dem Herrn in die Indian Pos., dabei die Hände nicht lösen; beide schauen nach aussen*

[57-64] Rock, Recover, Back, Together (L: Step 1/2 Turn R, Step, Touch), Side Rock, Touch, Hold
1-4 **M:** LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF zurück, RF an Linken stellen
L: LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf den Ballen, LF Schritt vor, RF neben Linken auftippen (ILOD)
5-8 LF zur Seite, Gewicht zurück auf RF, LF neben Rechten auftippen, Halt
* **4 Hände zur Ausgangsposition wechseln; (zurück zur spiegelverkehrten Schrittfolge)*

... hold your girl, smile & have fun

Channels youtube: https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos - vimeo: https://vimeo.com/bootsintrouble/videos