

Move Slower (P)



- Choreo:** Estelle Ward (2015-11)
Adaptiert vom Linedance "Move Slowly by Michelle Risley"
- Beschreibung:** **32 count, circle, high beginner partner dance**
- Music:** **Nobody's Home** - Clint Black [105 bpm] (03:31)
- Alternativen:** **Lovers Live Longer** - Bellamy Brothers [106 bpm] (03:26)
Wave On Wave - Pat Green [104 bpm] (04:02)
I Love You - Martina McBride [108 bpm] (02:53)
Vertical Expressions - Bellamy Brothers [102 bpm] (03:40)
- Info:** **Hauptsong: Intro 16 counts; Beginne mit dem Gesang.**
Sweetheart Position – die Paare schauen nach vorn (LOD).
Die Partner tanzen die gleichen Schritte.



1-8 **ROCK SIDE, RECOVER, SHUFFLE FORWARD** right then left

- 1-2 RF Schritt nach rechts (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an rechten stellen, RF Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach links (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an linken stellen, LF Schritt nach vorn

9-16 **STEP, 1/4 TURN left, CROSS SHUFFLE, WEAVE**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf LF
(linke Hände lösen; rechte Arme über den Kopf der Lady führen - zur Reverse Indian Position, nach der Drehung die linken Hände wieder erfassen – die Paare schauen nach innen – ILOD)
3&4 RF über linken kreuzen, LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
7-8 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

17-24 **ROCK SIDE, RECOVER, CROSS SHUFFLE, WEAVE**

- 1-2 LF Schritt nach links (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF über rechten kreuzen, RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
7-8 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

25-32 **ROCK SIDE, RECOVER 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE**

- 1-2 RF Schritt nach rechts (LF leicht anheben), mit ¼ Rechtsdrehung zurück auf den LF
(linke Hände lösen; rechte Arme über den Kopf der Lady führen - zur Sweetheart Position, nach der Drehung die linken Hände wieder erfassen – die Paare schauen nach vorn – LOD)
3&4 RF Schritt zurück, LF an rechten stellen, RF Schritt zurück
5-6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an linken stellen, LF Schritt nach vorn

Hold Your Girl - REPEAT, Smile & Have Fun