

## Walking Away

Choreographie: Rachel McEnany 02/2012

Beschreibung 32 count - 4 wall – beginner / intermediate line dance

Musik: As She's Walking Away – Zac Brown Band & Alan Jackson [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts



### Side & step, chassé r turning ¼ r, side & step, side & back

- 1&2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts –  
LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### Coaster step, step-pivot ¼ l-cross, side-behind-side-cross-side, drag/touch

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
&7-8 RF über linken kreuzen und großen Schritt nach links mit links –  
RF an linken heranziehen und auftippen

### ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, walk 4 turning ½ l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts –  
½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,  
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
5-8 4 Schritte nach vorn, dabei einen ½ Kreis links herum laufen (l - r - l - r) (9 Uhr)

### Rock forward-rock side-coaster step, rock forward-rock side-coaster cross

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den RF  
2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF  
3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF  
6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**