

## Walk With Me

Choreographie: Rob Fowler

2007-04

Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Would You Go With Me** - Josh Turner [123 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges



### Jazz box with cross, side rock, crossing shuffle

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen

### Side, ½ turn r, crossing shuffle, side rock, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

### Point & heel & heel & point, sailor shuffle r + l

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

### Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2

- 1-2 RF Schritt vor - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5&6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### Step, pivot ¾ l, side, behind, ¼ turn r & shuffle forward, rock forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

### 1 ½ turn l, kick-ball-step, step, brush

- 1-2 ½ Drehung links herum und LF Schritt vor - ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

### Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - Richtung 12 Uhr)

### Jazz box with cross

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen