



## Redneck Girl a.k.a. Kawliga

Choreographie: unbekannt OLD (- neu zusammengestellt von Koala)

Beschreibung: 20 Counts – 4 Wall / Beginner Line dance

Musik: **Redneck Girl** - Bellamy Brothers [125 bpm]

**Lot Of Leavin' Left To Do** - Dierks Bentley [118 bpm]

**Kawliga** - Hank Williams Jr [ bpm]

**Indian Outlaw** - Tim McGraw [110 bpm]

**No Way Jose** - Ray Kennedy [144 bpm]

### Hinweis

Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Ein sehr altes Tänzchen aus dem Rhein Main Gebiet welches mit einigen Variationen getanzt wird (siehe z.B. die letzten 4 counts) und dabei in den einzelnen Regionen eigenständige Namen erhielt.

Es macht aber Spaß das kleine Tänzchen gemeinsam hinzulegen .... und so soll es auch sein.

Hieraus entwickelte sich auch einer der *unzähligen Varianten* zum Partnertanz ‚Cowboy Cha Cha‘ – aber nicht unsere Version !!!

### Rock I, Recover, Shuffle Back l, Rock Back r, Shuffle r ½ Turn l

1-2 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF

3+4 Shuffle zurück ( l-r-l )

5-6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

7+8 Shuffle ( r-l-r ), dabei eine ½ Drehung links herum (6:00)

### Rock Back l, Shuffle l ½ Turn r, Rock Back r, Shuffle r ¼ Turn l

1-2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

3+4 Shuffle ( l-r-l ), dabei eine ½ Drehung rechts herum (12:00)

5-6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

7+8 Shuffle ( r-l-r ), dabei eine ¼ Drehung links herum (9:00)

### Step, Turn, Step, Turn

1-2 LF nach vorn, 1/2-Drehung rechts (Gewicht auf RF) (3:00)

3-4 LF nach vorn, 1/2-Drehung rechts (Gewicht auf RF) (9:00)

### Option A 1-4: Rocking Chair l

1-2 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF

3-4 LF zurück, Gewicht zurück auf RF

### Option B 1-4: Stomp l + r 2x

1-2 LF aufstampfen, RF neben linken aufstampfen

3-4 LF aufstampfen, RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf RF)

... oder .....

..... das aber beim nächsten mal ;-)

bis dahin ...

**Beginne den Tanz von vorne**