

Jailhouse Creole

Choreographie: Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek) 2005-09

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Jailhouse Rock - Billy Swan [126 bpm]

King Creole - Billy Swan [126 bpm]

Celebrity - Brad Paisley [128 bpm]

Love A Night Like This - LoCash Cowboys [124 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 counts mit dem Gesang



LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7,8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3,4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 7+8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3,4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5,6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen

ROCK RIGHT FWD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

- 1,2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF) (6:00)
- 5 Linke Ferse vorne aufsetzen & auf der Ferse ¼ Linksdrehung (RF anheben & hinter dem LF absetzen) (Gewicht auf RF) (3:00)
- 6 LF Schritt zurück
- 7,8 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts

Wiederholung bis zum Ende