

Friday Yet

Beschreibung: **64 count, 2 wall, intermediate** line dance

Choreographie: Nadia Krieg ()

Musik: **Is It Friday Yet – Gord Bamford [96 bpm] (03:02)**

Info: *Der Tanz beginnt mit dem Gesang*



Rock back, toe strut turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, toe strut turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links & rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts & linke Hacke absenken (12 Uhr)

Rock back, stomp 2, hold 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts (Sprung), LF nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Wie 1-4

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, 2x, vine r with scuff

- 1-2 RF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, touch back, back, stomp, vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, touch back, back, stomp, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Back, close, step, hold, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links und RF Schritt zurück - $\frac{1}{2}$ Drehung links und LF Schritt nach vorn
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

Vine r turning $\frac{1}{4}$ r, hold, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 LF Schritt vor - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende