

FiddlestiX

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs 2004-04

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Guys Like Me** - Gary Allan [179 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 counts mit dem Gesang



Heel, hook, heel, flick, step, scuff, hitch, cross

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF nach rechts schnellen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Linkes Knie anheben - LF über rechten kreuzen

Monterey turn, heel, hook, heel, flick

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen –
½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen -
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - LF nach links schnellen

Back, hitch l + r, slow coaster step, hold

- 1-2 Schritt zurück mit links - Rechtes Knie anheben
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

¼ turn r, ¼ turn r & hitch, back, hitch, slow coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr) –
¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)
- 3-4 Schritt zurück mit links - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Vine l with scuff, vine r with ¼ turn r & scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –
LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, hold, pivot ½ r, hold, walk 3, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Sugar foot & stomp r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen - Rechte Hacke neben LF auftippen
- 3-4 RF vorn aufstampfen - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Back 3, hitch r + l

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Linkes Knie anheben
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende