



Eyes Wide Open

Choreographie: Lois Lightfoot 2008-10

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner / intermediate line dance

Musik: **Dreaming With My Eyes Open** – Clay Walker [176 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 counts

Shuffle forward right & Left, Rock forward, Rock back, Rock forward, Step Back

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts –
LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit recht
- 3&4 LF Schritt nach schräg links vorn - RF hinter linken einkreuzen LF Schritt nach schräg links vorn
- 5& RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf L
- 6& RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach vorn , LF anheben - Gewicht zurück auf LF - Schritt nach hinten mit rechts

Left & Right shuffle backwards making full turn left, Left coaster step, Right shuffle forwards

- 1&2 ¼ Drehung links herum LF Schritt nach links –
RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum RF Schritt nach rechts –
LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
(Option für 1-4: 2 Cha Cha nach hinten ohne Drehungen)
- 5&6 LF Schritt nach hinten - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Left step fwd, ½ turn x2. Left shuffle fwd, Right fwd, Pivot ½ turn right. Left cross rock, Rec

- 1& LF Schritt vor - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 2& LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
(Option für 1&2&: Rocking Chair links)
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF an linken heransetzen - LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn –
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, RF nach vorn (6 Uhr)
- 7&8 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF & LF an rechten setzen

Cross rock, Recover, Step side, Weave right, Left Cross rock, Recover, Step ¼ left, Shuffle forward full turn left, Step right forward, Lock Left behind right

- 1&2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach rechts
- 3& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben –
Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links herum - LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7& ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück - ½ Drehung links herum und LF Schritt vor
(Option für 7&: Schritt nach vorn mit rechts & linken Fuß hinter rechten einkreuzen)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts & linken Fuß hinter rechten einkreuzen

Wiederholung bis zum Ende