

Electric Slide a.k.a. The Electric



Choreographie: Ric Silvern (1976) OLD

Beschreibung: 18 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Electric Boogie** - Marcia Griffith [108 bpm] (04:02)
Line Dance Party - The Woolpackers [132 bpm] (02:39)
Addicted To Love - Robert Palmer [112 bpm] (05:59)
Sharp Dressed Man - ZZ Top [125 bpm] (04:18)
Two Of A Kind Workin On A Full House - Garth Brooks [126 bpm] (02:30)

... ~ ...

... viele Two Step Songs

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Vine with Heel/Scuff/Touch (R + L)

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und L Hacke vorn auftippen (LF neben Rechten auftippen)
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und R Hacke vorn auftippen (RF neben Linken auftippen)

Back R-L-R, Touch L, Step L, Touch R, Back R, Touch L

- 1-2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück und LF neben Rechten auftippen
- 5-6 LF Schritt vor und RF neben Linken auftippen
- 7-8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen (linkes Knie hochheben)

Step L ¼ Turn L & Brush R

- 1-2 LF Schritt vor und ¼ Linksdrehung auf Linken Fußballen & RF Bodenstreifer nach vorne (09:00)

Tanz beginnt wieder von vorne

(der Electric Slide ist einer der ältesten choreografierten Tänze und wird mit vielen Schrittvarianten auf den Tanzflächen zum besten gegeben

z.B.:

Section 1 statt Grapevine auch Side Together Side (Basic Nr 1))