

Eatin' Right and Drinkin' Bad

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Eatin' Right and Drinkin' Bad** von Ronnie Beard

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang



Forward, together steps r + l (Merengue!)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heran gleiten lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts –
Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Jazz boxes turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Side rock, together, clap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, step out, out, in, in

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß wieder zurück in die Mittelstellung –
Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende