



Cruisin'

Choreographie: Neil Hale 2005-03

Beschreibung 32 Count - 1 Wall - Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: **Still Cruisin'** – Beach Boys [117 bpm]
Milk Cow Blues – George Strait [98 bpm]
I Got A Feelin – Billy Currington [112 bpm]
Shadows In The Night – Scooter Lee [bpm]
What Kind Of Fool – Scooter Lee [bpm]
Still Cruisin' – Beach Boys [bpm]
Jolene – Dolly Parton [bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Cross rock, chassé l + r

- 1-2 LF über rechten Fuß kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

12 count vine with ½ turns

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 9-10 Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - RF an linken heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne