

Cowboy Man

Choreographie: **Mona Arvidson** (2007) *edited by Michael Schmidt*

Beschreibung: 32 count / 2-wall / beginner polka line dance

Musik: **Cowboy Man** – Lyle Lovett [126 bpm] (02:51)

Alternative: **I Want To be A Cowboy's Sweetheart** – LeAnn Rimes [130 bpm] (02:34)

Hinweis: **Der Tanz beginnt nach 32 counts.**



32c (played by local bands)

16c (played by local bands)

1-8 **Heel R (2x), Coaster Step R, Heel L (2x) Coaster Step L**

- 1-2 R Hacke 2x vorn auftippen
- 3&4 RF Schritt zurück, LF an Rechten stellen & RF Schritt vor
- 5-6 L Hacke 2x vorn auftippen
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an Linken stellen & LF Schritt vor

9-16 **Sailor Step R, Sailor Step 1/4 Turn L, Gallops R (4x)**

- 1&2 RF hinter Linken kreuzen, LF kleiner Schritt zur Seite, RF kleiner Schritt zur Seite
- 3&4 LF hinter Rechten kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF zur Seite, LF kleiner Schritt zur Seite (09:00)
- 5&6 RF Schritt zur Seite, LF an Rechten stellen, RF Schritt zur Seite
- &7 LF an Rechten stellen, RF Schritt zur Seite
- &8 LF an Rechten stellen, RF Schritt zur Seite

Styling

5-8: **ist ausreichend Platz auf der Tanzfläche bieten sich galoppierende Sprünge (diagonal nach vorn bewegend) an**

17-24 **Jazz Box 1/4 Turn L, Forward Basics L + R**

- 1-2 LF über Rechten kreuzen, RF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Linksdrehung & LF zur Seite, RF Schritt nach vorn (06:00)
- 5&6 LF Schritt vor, RF an Linken stellen & LF Schritt vor
- 7&8 RF Schritt vor, LF an Rechten stellen & RF Schritt vor

25-32 **Cross & Heel R & L, Skip backwards**

- 1&2 LF über Rechten kreuzen, RF kleiner, leicht schräger Schritt zurück & L Hacken vorn auftippen
- &3 LF an Rechten stellen & RF über Linken kreuzen
- &4 LF kleiner, leicht schräger Schritt zurück & R Hacke vorn auftippen
- 5&6 RF kleiner Schritt zurück, L Knie anheben & auf dem RF nach hinten hopsen, LF Schritt zurück
- &7 R Knie anheben & auf dem LF nach hinten hopsen, RF Schritt zurück
- &8 L Knie anheben & auf dem RF nach hinten hopsen, LF Schritt zurück

.... mit einem Lächeln wiederholen