



Come Dance With Me

Choreographie: Jo Thompson Szymanski 2005-11

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Come Dance With Me** - Nancy Hays [122 bpm]
My Guy - Scooter Lee [bpm]

Diagonal locking steps, brush (scuff) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts –
Linken Fuß nach vorn schwingen (, Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links –
Rechten Fuß nach vorn schwingen (, Hacke am Boden schleifen lassen)

Jazz box with cross, weave r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Scissor r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Scissor r, side, behind, ¼ turn l & step, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen –
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende