

## Calling Memphis

Choreographie: Justine Brown

2005-11

Beschreibung: 76 count, 4 wall, beginner - intermediate line dance

Musik: **Memphis - Toby Keith [ bpm] (fade out around 3:50)**

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 counts mit dem Gesang



### **TOE HEEL CROSS, HOLD (X 2)**

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7-8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **COASTER STEP, HOLD, FORWARD LOCK STEP, HOLD**

- 1-4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-8 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts und Halten

### **JAZZ BOX 1/4 TURN, HOLD, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück (3:00)
- 3-4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5-6 LF weit über dem RF kreuzen und RF etwas zum LF heransetzen
- 7-8 LF weiter über dem RF kreuzen und Halten

### **TOE STRUT 1/4 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen (6:00)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen (12:00)
- 5-6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts und Halten

### **MODIFIED JAZZ BOX CROSS, HOLD, POINT, HOLD**

- 1-4 LF vor dem RF kreuzen und Halten - RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 5-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten - Linke Fußspitze nach links tippen und Halten

### **MODIFIED JAZZ BOX CROSS, HOLD, SIDE, HOLD**

- 1-4 LF vor dem RF kreuzen und Halten - RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 5-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten - LF Schritt nach links und Halten

### **BACK ROCK, SIDE, HOLD (X 2)**

- 1-2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5-6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7-8 LF Schritt nach links und Halten

### **SAILOR 1/4 TURN, RUN FORWARD X 3, HOLD**

- 1-2 RF schwingend hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Rechtsdrehung (3:00)
- 3-4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5-8 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts und Halten

### **STEP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN, HOLD (X 2)**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3-4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten (9:00)
- 5-8 wie 1-4 (3:00)

### **SIDE ROCK, TOUCH, HOLD**

- 1-2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF neben LF auftippen und Halten

**Wiederholung bis zum Ende**