

Apple Jack



Choreographie: unknown 1998-05

Beschreibung: 18 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Fresh Coat Of Paint** - Lee Roy Parnell [120 bpm]
Redneck Girl - Kentucky Headhunters [164 bpm]
Help, I'm White And I Can't Get Down - The Geezinslaws [113 bpm]
Some Kinda Good Kinda Hold On Me - Toby Keith [136 bpm]
South's Gonna Do It Again - Charlie Daniels [168 bpm]
Oh, Lonesome You - Trisha Yearwood [120 bpm]
Dance - Twister Alley [140 bpm]
Blue Collar Man - Travis Tritt [116 bpm]
Runaway Feelings - Dolly Parton [126 bpm]
That's The Way I Feel - Delbert McClinton [136 bpm]
The Auctioneer - Leroy Van Dyke [bpm]
viele schnelle Cha Chas
(*any fast shuffle or schottische, for the 'experts'*)

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

Apple Jacks (l - r - l - l - r - r - l - r)

(Füße etwa schulterbreit auseinander)

- 1 (Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze) Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
- 2 (Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke) Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
- 3 (Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze) Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
+ Füße wieder gerade drehen
- 4 (Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze) Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
- 5 (Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke) Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
+ Füße wieder gerade drehen
- 6 (Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke) Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
- 7 (Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze) Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
- 8 (Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke) Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
+ Füße wieder gerade drehen und Gewicht auf den LF wechseln

Heel, toe, step turning ¼ r, touch side, cross, touch side, cross, back, together, jump

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 RF Schritt nach vorn, am Ende ¼ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 4 Linke Fußspitze links auftippen
- 5 LF vor dem RF kreuzen
- 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 LF Schritt zurück
- 9 RF an LF heransetzen
- 10 kleiner Sprung nach vorn mit beiden Füßen (etwa schulterbreit auseinander)

Wiederholung bis zum Ende