

29 Nights



Choreographie: Michael John Sr. & Michael John Jr.

Beschreibung: 44 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **29 Nights** - Danni Leigh [110bpm]

Duelling Banjos - Daily Planet [142 bpm]

Release Me - Engelbert Humperdinck [bpm]

Save The Last Dance For Me - Dean Brothers [128 bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Cross rock, shuffle in place turning $\frac{1}{4}$ r, cross rock, shuffle in place turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

Heel, toe, point-touch-point, behind, side, point-touch-point

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF und wieder rechts auftippen
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF β und wieder rechts auftippen

Side, behind, chassé turning $\frac{1}{4}$ r, cross rock, shuffle in place turning $\frac{3}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 LF über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{3}{4}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

Crossing toe-heel struts with finger clicks (moving forward)

- 1-2 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, Hände heben – Rechte Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, Hände heben – Linke Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 5-8 wie 1-4

Cross rock, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

Back rock, step, scuff

- 1-2 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende