

Daddy's Money (Contra-/Line-Dance)



Choreographie: Michael Schmidt (2022-09)

Beschreibung: 32 count, 2 wall, Beginner Contra-/ Line-Dance

Musik: **Daddy's Money - Ricochet** [136 bpm] (03:01) 32 counts (played by local bands)

Alternative: **If Bubba Can Dance I Can Too - Shenandoah** [132 bpm] (02:45) 16 counts

Alternative: **5, 6, 7, 8 - The Steps** [140 bpm] (03:22) 16 counts
... - ... [.. bpm] (00:00) .. counts ()

Info: (Hauptlied: 32 counts Intro) Beginne mit dem Gesang

Contra: In der Contravariante in 2 Reihen versetzt gegenüber aufstellen. In Section 2 bewegen sich die 2 Linien aufeinander zu, um bei Count 8 gegen die Handflächen der gegenüberstehenden Person/en zu klatschen. In Section 4 passiert man die gegenüberstehend Tanzenden und wechselt die Seiten, um neu zu beginnen.

1-8 Vine R, Heel L & Clap, Together, Heel R & Clap, Together, Touch L & Clap

1-3 RF Schritt zur Seite, LF hinter Rechten kreuzen, RF Schritt zur Seite

4 L Hacke diagonal links vorn auftippen & in die Hände klatschen (*Körper diag. links ausrichten*) (10:30)

5 LF an Rechten setzen

6 R Hacke diagonal rechts vorn auftippen & in die Hände klatschen (*Körper diag. rechts ausrichten*) (01:30)

7-8 RF an Linken setzen, LF neben Rechten auftippen & in die Hände klatschen (*nach vorn ausrichten*) (12:00)

Contra: *Als Option für das Klatschen bei *4 & *6: während man (diag.) auf sein Gegenüber schaut tippt man an seinen Hutrand & grüßt die gegenüberstehende Person.*

9-16 Vine L, Brush R, Walk 3x, Kick L & Clap

1-2 LF Schritt zur Seite, RF hinter Linken kreuzen

3-4 LF Schritt zur Seite, RF kleiner Bodenstreifer nach vorn

5-8 3 Schritte nach vorn (R-L-R), LF nach vorn kicken & in die Hände klatschen

Contra: **5 die 2 Reihen bewegen sich aufeinander zu; *8 man steht auf Lücke vor den gegenüberstehenden Person/en und klatscht gegen ihre Handflächen*

17-24 Back L, Point R, Back R, Point L, Slow Coaster Step Back L, Brush R

1-2 LF Schritt zurück, RF rechts zur Seite tippen

3-4 RF Schritt zurück, LF links zur Seite tippen an

5-8 LF Schritt zurück, RF an Linken setzen, LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

25-32 Shuffle R, Shuffle L, Step R, 1/2 Turn L, Stomp R + L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an Rechten setzen & RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an Linken setzen & LF Schritt nach vorn

5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Ballen (*Gewicht auf LF*) (06:00)

7-8 RF neben Linken aufstampfen, LF neben Rechten aufstampfen

Contra: **1 die beiden Linien stehen versetzt gegenüber und bewegen sich (gallopiierend) mit den beiden Shuffle aufeinander zu, vorbei an den gegenüberstehenden Person/en, um die Seiten zu wechseln.*

.... repeat, smile & have fun

!!! und warum nicht tippe an Deinen Hutrand und grüße die Band oder den DJ

Songs: <https://www.youtube.com/watch?v=0hCdu2OKzDQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=wX6CRgYf1D8>

<https://www.youtube.com/watch?v=cn3HqvVkJ4>

(Ricochet)

(Shenandoah)

(The Steps)

Channels

youtube: <https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCqOj9WcP-R8-om1ukIjoZPA>

vimeo: <https://vimeo.com/bootsintrouble/videos>

